

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка "Умелые ручки" в рамках внеурочной деятельности составлена для обучающихся 1 класса с задержкой психического развития на основе требований к результатам освоения АООП НОО (вариант 7.2), установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1598), ФАОП НОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. № 1023, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформированные в рабочей программе воспитания ГБОУ «Дом детства».

В основу данной программы положена авторская программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками» Т. Н. Просняковой для внеурочных занятий с учащимися 1-4 классов.

Актуальность изучаемой деятельности: программа «Умелые ручки» предназначена для занятий по художественному конструированию из различных материалов с детьми во внеурочное время. Предложенные задания способствуют развитию мелкой моторики кисти руки ребёнка, развивают художественный вкус и эстетическое восприятие, формируют позитивные установки к различным видам труда и творчества; способствуют развитию воображения и творческой активности. В пособии предлагаются различные виды работ по конструированию из бумаги (обрывная и резаная мозаика, аппликация из геометрических деталей, складывание – оригами, разрезные картинки); пластилина – лепка, ваты (рельефные детали на бумажной основе); ткани.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи внеурочной деятельности:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, проявлять инициативу, ответственность;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения

правильно оценивать окружающее и самих себя;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

Целью данной программы является:

воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, развитие мелкой моторики рук, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения; обучение изготовлению поделок из различных материалов.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов; формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- прививать интерес к народному искусству;
- воспитание интереса к ручному творчеству, трудолюбию, самостоятельности и аккуратности;

Основные принципы программы.

- Включение учащихся с ОВЗ в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

Формы проведения занятий: индивидуальная, групповая, наблюдение, экскурсия, беседа, выставка, практическое занятие, занятие-игра.

Методы обучения: практические, объяснительно-иллюстративный метод.

Формы подведения итогов.

- Анализ готовых изделий;
- Выставки творческих работ;
- Участие в выставках.

Ожидаемые результаты:

- овладение практическими и теоретическими навыками работы;
- умение обучающихся творчески мыслить, применять полученные сведения при изготовлении работ;
- умение работать в коллективе, умение сопереживания и помощи, взаимовыручки и поддержки, самоорганизация в групповой работе;
- развитие внимания, памяти, воображения;

- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение мелкой моторики рук;
- развитие действий контроля;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.)
- удовлетворенность обучающихся жизнедеятельностью объединения.

К оценкам результатов творчества относятся похвала за самостоятельность и инициативу, выставка работ, фотографирование работ для фотоальбома лучших работ кружка.

Завершением обучения является итоговая выставка детских работ, призванная подвести итоги реализации программы, показать достижения детей за год. Лучшие изделия отбираются для участия в конкурсах, выставках «Дома детства».

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение занятий курса «Умелые ручки»

Методологической основой занятий является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу знакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально_творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- **патриотизма** - через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- **трудолюбия** - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;
- **творческого отношения** к учению, труду, жизни;
- **формирования представлений об эстетических ценностях** (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- **бережного отношения к природе**, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);
- **ценностного отношения к здоровью** (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с вышеназванными, курс «Художественное творчество: станем волшебниками» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность обучающихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.).

Системно - деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого обучающегося с учётом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду.

Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, созданные в этот момент детьми, невозможно сравнить с результатом рутинной работы. Поддержанию интереса способствует то, что учебные пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки.

Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники), формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию курса обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребенка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Задача каждого занятия - освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру.

Все виды работ можно выполнять как индивидуально, так и коллективно; выполнение заданий направлено на отработку основных операционных навыков - вырезание, складывание, гофрирование, надрезание, склеивание и т.д. Это своеобразные «прописи по труду». Развивается мелкая моторика руки, улучшаются письмо, чтение и речь.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и занятия по курсу «Умелые ручки» создают полноценную возможность для этого.

На изучение курса «Умелые ручки» в 1 классе выделяется – 33 часа (1 час в неделю). Срок реализации 1 год. Занятия проводятся в групповой форме. Итоги занятий подводятся в форме отчётной выставки.

Работа по программе основана на рабочей тетради «Школа волшебников» (1 класс)

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов «Аппликация и моделирование», «Работа с пластическими материалами», «Оригами и аппликация из деталей оригами».

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

- 1. Вводное занятие.** Знакомство детей с режимом работы, инструментами, материалами. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов и современного декоративного искусства. Техника безопасности. Рабочее место ученика.
- 2. «Аппликация и моделирование».** *Работа с бумагой и картоном.* Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм. Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа. Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Практика – изготовление аппликаций и объёмных форм. Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами, учатся получать плавную линию. Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.
Работа с природными материалами. В качестве природных материалов используются выразительные корни, веточки, шишки, семена, скорлупа фисташек, засушенные цветы, листья, камни и т. д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов.
- 3. Работа с пластическими материалами.** Знакомство с правилами работы с пластическими материалами. Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – пластилином и др. Правила изготовления поделок из пластических материалов (пластилин, солёное тесто). Изготовление объёмных поделок и композиций.
- 4. «Оригами и аппликация из деталей оригами».** Знакомство с техникой оригами, модульным оригами. Изготовление объёмных аппликаций.
- 5. Организация и обсуждение выставки детских работ.**
Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные работы и пытаются объяснить, чем они им нравятся.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать с помощью учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, уважительно относиться к одноклассникам;
- строить простые высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном уровне.

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- организовывать под руководством учителя свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика

России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой

деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Личностные результаты включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни и её реализацию в реальном поведении и поступках;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные УУД представлены следующими умениями: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных

заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предметные результаты

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- знать правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;
- знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- знать наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, гофрирование, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, симметричное вырезание, надрезание бахромой;
- выполнять сборку изделий с помощью клея по образцу;

- иметь представление о смысле понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация», оригами;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- рассматривать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
- иметь представление о изученных видах материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойствах (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- иметь представление о простейших видах технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Кол-во часов
Раздел 1. Аппликация и моделирование	10 часа
Раздел 2. Работа с пластическими материалами	6 часов
Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами	17 часов
ИТОГО ЗА ГОД	33 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ч/н x 33 уч.н = 33 часа в год

№	Название темы/раздела	Колво часов	Материалы	Формы работы	Характеристика деятельности учащихся
Раздел 1. Аппликация и моделирование (по книгам серии «Любимый образ») - 10 ч					
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1		Беседа Инструктаж.	Усвоение правил по технике безопасности при работе с ножницами, клеем. Знакомство с произведениями народных художественных

					промыслов и современного декоративного искусства.
2	Аппликация из природных материалов на картоне	4	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка	Экскурсия. Практич. раб.	Сбор природного материала. Правила просушивания и хранения. Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов. Техника безопасности при работе с природным материалом.
3	Превращение бумажного листа. Правила работы с бумагой. <i>Игра «Превращалка»</i>	1	Цветная бумага	Занятие - игра Практич. раб.	Усвоение правил и способов работы с бумагой.
4	Превращение бумажного листа. <i>Игра «Мастерилка»</i>	1	Цветная бумага	Занятие - игра Практич. раб.	Создание моделей по своему замыслу.
5	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1	Ткань, картон	Практич. раб.	Создание моделей по предложенным образцам.
6	Мозаика из ватных комочков.	2	Вата, бумага, картон	Практич. раб.	
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (по книгам серии «Любимый образ») - 6ч					
1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	2	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки и т.п.	Практич. раб.	Усвоение правил по технике безопасности при работе с пластилином.
2	Отпечатки на пластилине	1	Пластилин, картон	Практич. раб.	Освоение приёмов работы с бумагой и картоном, пластилином, соленым тестом и др. материалами.
3	Рисование пластилином	1	Пластилин, картон	Практич. раб.	Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов.
4	Лепка из соленого теста	2	Соленое тесто	Практич. раб.	
Раздел 2. Оригами и аппликация из деталей оригами (по рабочей тетради «Школа волшебников») - 17ч.					
1	Вырезаем листья.	1	Цветная	Практич. раб.	Усвоение правил по технике

			бумага		безопасности при работе с ножницами.
2	Гофрирование	1	Цветная бумага	Теор. свед. Практич. раб.	Освоение приёмов и способов работы с бумагой.
3	Складывание гармошкой. Ёжик из гармошки.	1	Цветная бумага	Практич. раб.	Создание моделей по предложенным образцам.
4	Складывание гармошкой. А что придумаешь ты?	1	Цветная бумага	Изделие по замыслу детей	
5	Оригами из кругов	1	Цветная бумага	Теор. свед. Практич. раб.	Знакомство с техникой оригами. Знакомство с условными обозначениями и правилами чтения схемы. Изготовление поделок в технике оригами. Создание моделей по предложенным образцам.
6	Аппликация из деталей оригами. Составление композиции «Грибная полянка», «Аквариум», «Веселые гуси» (по выбору)	2	Цветная бумага	Композиция по замыслу детей	Складывание моделей по схемам. Умение составлять композиции из сложных моделей.
7	Оригами. Складывание из прямоугольника. Карандаши.	1	Цветная бумага	Практич. раб.	Создание моделей по предложенным образцам.
8	Оригами. Изменение формы. Такие разные домики.	1	Цветная бумага	Практич. раб.	Складывание моделей по схемам.
9	Оригами. Деревья.	1	Цветная бумага	Практич. раб.	
10	Оригами. Композиция «Моя улица»	1	Цветная бумага	Коллективная работа по замыслу детей	Создание композиции по своему замыслу.
11	Ёлочные игрушки.	2	Цветная бумага	Практич. раб.	Освоение приёмов работы с бумагой. Создание моделей по предложенным образцам.
12	Оригами. Кораблики.	1	Цветная бумага	Практич. раб.	Складывание моделей по схемам. Умение составлять композиции из
13	Оригами. «В порту».	1	Цветная бумага	Коллективная работа по	

				замыслу детей	сложенных моделей.
14	Надрезание бахромой.	1	Цветная бумага, картон белый, цв. карандаши	Практич.раб.	Упражнение в резании ножницами, безопасность при работе с ножницами. Освоение приёмов и способов работы с бумагой.
15	Выставка детских работ. Итоговое занятие.	1		Выставка	Организация, проведение выставки и подведение итогов. Награждение.
	Итого	33			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. - Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература»;

Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». - Самара : Издательский дом «Федоров»;

Проснякова Т.Н. Программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками» (1-4 классы)

Интернет-сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

УЧЕБНО - ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой (ножницы, линейка, гладилка, стека, шаблон, клей).

Набор цветной бумаги, картона и пр.

Пластелин.

Заготовки природного материала.

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, телевизор.